



VIVRE COMME DES CITOYENS DU CIEL

Difficile à cacher

5 janvier 2013

1 PRÉPARATION

A. LA SOURCE

Matthieu 5.13-16 • « Vous êtes le sel de toute la terre. Mais quand le sel perd son goût, comment lui rendre son bon goût ? Il ne sert plus à rien. On le jette dehors et les gens marchent dessus. Vous êtes la lumière du monde. Quand une ville est construite sur une montagne, elle ne peut pas être cachée. Et quand on allume une lampe, ce n'est pas pour la mettre sous un seau ! Au contraire, on la met bien en haut, et elle brille pour tous ceux qui sont dans la maison. De la même façon, votre lumière doit briller devant tout le monde. Alors les autres verront le bien que vous faites. Ils pourront chanter la gloire de votre Père qui est dans les cieux. »

Proverbes 4.18, 19 • « Au contraire, la vie de ceux qui agissent bien est comme la lumière du matin, qui brille de plus en plus jusqu'à midi. Mais la vie de ceux qui agissent mal est sombre comme la nuit. Ils ne voient pas ce qui risque de les faire tomber. »

Éphésiens 5.8-11 • « Oui, avant, vous étiez dans la nuit, mais maintenant, en étant unis au Seigneur, vous êtes dans la lumière. Vivez comme des gens qui appartiennent à la lumière. Ce que la lumière produit, c'est toute action bonne, juste et vraie. Cherchez ce qui plaît au Seigneur. Les actions qui appartiennent à la nuit ne produisent rien de bon. N'y participez pas, au contraire, dénoncez-les ! »

1 Thessaloniens 5.5 • « En effet, tous, vous appartenez à la lumière, vous appartenez au jour. Nous ne vivons pas dans la nuit, nous ne vivons pas dans l'obscurité. »

Philippiens 2.14-16 • « Faites tout sans vous plaindre et sans discuter. Ainsi vous serez innocents, on n'aura rien à vous reprocher. Vous serez des enfants de Dieu sans défaut, au milieu de gens malhonnêtes et mauvais. Parmi ces gens-là, vous brillez comme des lumières dans le monde, parce que vous apportez la parole de vie. Le jour où le Christ viendra, je pourrai être fier de vous. Et, on le verra bien : je n'aurai pas travaillé pour rien, je ne me serai pas fatigué pour rien ! »

1 Pierre 2.9 • « Mais vous, vous êtes la race choisie, la communauté des prêtres du Roi, la nation sainte. Vous êtes le peuple que Dieu a choisi pour annoncer les grandes choses qu'il a faites. Il vous a appelés à sortir de la nuit, pour vous conduire vers sa lumière magnifique. »

2 Corinthiens 2.14-17 • « Remercions Dieu ! Par le Christ, il nous emmène toujours dans le défilé qui fête sa victoire, et il se sert de nous pour faire connaître le Christ en tout lieu. C'est comme une bonne odeur qui se répand partout. Oui, nous sommes comme un parfum agréable que le Christ offre à Dieu. Ce parfum est pour ceux que Dieu sauve, il est aussi pour ceux qui perdent leur vie loin de Dieu. Pour ceux qui se perdent, c'est une odeur de mort qui donne la mort. Pour les autres, c'est une odeur de vie qui donne la vie. Mais qui est capable de faire un tel travail ? Nous ne

sommes pas comme beaucoup de gens qui font du commerce avec la parole de Dieu. Nous, nous disons la vérité de la part de Dieu, devant Dieu, comme des serviteurs du Christ. »

(Des textes supplémentaires sont disponibles dans le questionnaire de l'étudiant.)

B. À PROPOS DE « VIVRE COMME DES CITOYENS DU CIEL »

Que signifie être le sel de la terre ? À quoi sert le sel s'il n'est pas salé ? Que signifie être la lumière du monde ? Est-ce possible de cacher une ville sur une colline ? Le « sel » et la « lumière » sont de puissantes illustrations de ce que les citoyens du royaume de Dieu devraient être pour le monde. Lorsque Christ demande à ses disciples de proclamer la bonne nouvelle, il les appelle à « être » quelque chose plutôt qu'à « faire » quelque chose. Bien souvent, les programmes d'évangélisation et de service à la communauté constituent de simples activités dans lesquelles nous nous impliquons pour un après-midi, pensant que cela suffit.

La leçon de cette semaine met l'accent sur les façons de détecter la lumière potentielle de chaque croyant. Tous ceux qui croient en Christ peuvent être des salières ainsi que des porteurs de lumière pour le monde. Mais, à quoi cela ressemblerait-il ? Le défi sera pour les jeunes de découvrir comment ils peuvent, à leur façon, devenir le sel et la lumière du monde.

C. OBJECTIFS

À la fin de cette leçon, nous voudrions que les étudiants soient en mesure de :

1. reconnaître qu'être un témoin a plus à voir avec qui ils sont qu'avec ce qu'ils font ;
2. comprendre de quoi ils doivent témoigner ;
3. s'engager dans un style de vie qui soit manifestement lumineux pour autrui.

D. MATÉRIEL REQUIS

Début • (Activité A) une bougie et des allumettes, une grosse lampe de poche, une petite

lampe de poche, plusieurs types de lumière, un pointeur laser, une caméra munie d'un flash ; (Activité B) de petites portions de nourriture tels que des biscuits, du pain, des légumes – céleri ou carotte ; (Illustration C) du papier de bricolage, des trombones, des ciseaux, un aimant.

Connexion • Bibles, leçons de l'étudiant, document « En quête de sel et de lumière », p. 14.

Application • Papier, crayons ou stylos.

2 FAIRE LE LIEN

A. RÉCAPITULATION

Prenez dix minutes pendant que les étudiants s'installent pour :

1. leur demander quel verset ils ont choisi d'apprendre dans la leçon de mercredi. Donnez-leur l'occasion de le réciter par cœur.
2. leur accorder un moment pour citer ce qu'ils ont écrit dans la leçon de lundi. Assurez-vous de les éclairer sur toute citation qui ne refléterait pas la vie chrétienne de manière exacte. Cependant, les citations de cette nature ne se répètent pas à chaque leçon.
3. examiner les réponses qu'ils ont apportées au scénario de dimanche. Discutez des différentes réponses en terminant avec des réflexions sur la section « À propos de » de la semaine précédente, dans la leçon du moniteur.

Si vous avez un grand groupe, assurez-vous de la disponibilité de quelques adultes pour procéder à la discussion de cette section par petits groupes.

B. ÉLÉMENTS COMPLÉMENTAIRES DE L'ÉCOLE DU SABBAT

- >> Service de chants
- >> Bulletin missionnaire : *Mission jeunes et adultes* (vous le trouverez sur le site www.adventistmission.org, sous la rubrique Youth & Adult Magazine, dans Archives)
- >> Rapport sur les projets d'entraide

3 DÉBUT

NOTE AU MONITEUR : Créez votre propre programme en utilisant les options suggérées ci-dessous : Début, Connexion, Application, et Conclusion. Garder toutefois à l'esprit que les étudiants doivent avoir l'occasion d'échanger (participer activement et aussi les uns avec les autres) et d'étudier la Parole. Décidez d'un moment pour distribuer la leçon de la semaine ou pour y attirer leur attention.

A. ACTIVITÉ A

À vos marques • Cet exercice requiert plusieurs objets différents produisant de la lumière (par exemple : des bougies et des allumettes, une grosse et une petite lampe de poche, un pointeur laser et/ou une caméra munie d'un flash). Rassemblez autant de sources de lumière que possible en fonction du nombre d'élèves que vous pourriez avoir dans votre classe. (Essayez d'avoir une sorte de lumière par groupe de deux ou de quatre étudiants, ou par personne.) Chacune servira de métaphore représentant les différentes façons de témoigner auprès des autres. Chaque type de lumière influence les ténèbres différemment ; il en va de même des gens. Chaque forme de lumière est nécessaire et appréciée !

Prêts • Pour entamer une discussion sur la lumière, demandez : **Combien de types de lumières y a-t-il dans vos maisons ? À l'église ? Dans une cuisine ? Dans une voiture ?** Permettez aux élèves de discuter du sujet pendant quelques minutes. Dites-leur de réfléchir à d'autres sources de lumière qui illuminent leur environnement quotidien.

Partez • Sur une table à la vue de tous, exposez les diverses sources de lumière énumérées dans la section « À vos marques ». Assignez une forme de lumière à chaque élève ou groupe d'élèves. Donnez-leur la liste de questions suivantes. Après dix minutes, demandez aux adolescents de partager leurs réponses avec le reste de la classe.

1. Quel est le but premier de cette source de lumière particulière ?
2. Dans quelles circonstances ce type de lumière serait-il le plus utile ? Dans lesquelles serait-il moins utile ?
3. Quelles sont les forces de la source de lumière et quelles sont ses limites ou ses faiblesses ?
4. Si cette lumière devait symboliser le témoignage d'un individu envers le monde, à quoi ressemblerait ce personnage ? Essayez de réfléchir à des exemples précis. (Par exemple, le flash d'une caméra produit une quantité importante de lumière pour une courte période de temps, ce qui permet aux gens de capturer un moment de leur vie et de le conserver à jamais sous la forme d'une image. Cela pourrait ressembler par exemple à un prophète, à un évangéliste itinérant, ou encore à un leader sensationnel dont la vie est écourtée, mais dont l'impact n'est jamais oublié.)

Bilan. Demandez • **À quel moment avez-vous vu des gens éclairer les ténèbres comme le font ces lumières dont nous avons discuté ? Pourquoi pensez-vous que Jésus a utilisé la métaphore d'une ville sur la colline pour décrire notre rôle dans le monde ? Comment votre église est-elle une lumière pour la communauté ? Comment pourrait-elle s'améliorer sur ce point ? Pensez-vous que la métaphore de la ville sur la colline décrit des individus ou une église entière ? Expliquez votre réponse.**

B. ACTIVITÉ B

À vos marques • Rassemblez des aliments de petite taille tels que des biscuits, du pain, des légumes (céleris ou carottes), pour en tester le goût. Les yeux bandés, des élèves volontaires goûteront les aliments et devront identifier ceux qui sont salés. Les catégories d'aliments qui doivent être présentées aux étudiants sont indiquées plus bas. Avant d'y goûter (comparaison de deux aliments à la fois), les jeunes doivent palper la nourriture afin de déterminer s'ils pensent qu'elle est salée ou non. Certains aliments devraient être saupoudrés de sucre

au lieu de sel. L'idée est de communiquer aux jeunes que le seul fait de ressembler au sel ne nous rend pas salé ; c'est par notre immersion dans la grâce de Dieu que nous sommes « salés ».

Prêts • Choisissez deux volontaires pour le test de goût suivant. Bandez-leur les yeux. Chacun fera l'expérience des catégories ou comparaisons suivantes :

Salé et non salé

Non salé et légèrement salé

Non salé et trop salé

Salé et sucré (ressemble au sel au toucher, mais est sucré au goût)

Non salé et non salé

Partez • Demandez aux élèves de bander les yeux des volontaires. Effectuez le test avec une personne à la fois, en faisant des réflexions sur les détails qui surviennent, de façon à ce que les autres volontaires puissent entendre ce qui se passe (cela créera un peu d'anxiété).

Bilan • Demandez : Alors que vous testiez la différence entre ce qui était salé et ce qui ne l'était pas, quels liens avez-vous pu établir sur cet exercice et les rapports que les chrétiens devraient entretenir avec le monde ? (Certains aliments avaient « bon » goût.) **Existe-t-il une « bonne » approche pour témoigner ? Est-ce possible d'être trop salé ou pas assez salé ?**

C. ILLUSTRATION

Découpez dans du papier de bricolage des cœurs d'une dimension de deux pouces (environ cinq centimètres). Attachez un trombone à chaque cœur (utilisez les trombones de plastique et en couleur si possible). Procurez-vous un aimant puissant. Donnez un cœur à chaque étudiant qui entre en classe et demandez-lui d'y écrire son nom et de le décorer avec des marqueurs, si possible. Fournissez à chacun un trombone qu'ils attacheront à leur cœur. Recueillez-les et déposez-les sur un bureau ou toute autre surface plate.

Partagez ce qui suit avec vos propres mots :

Jésus partagea avec nous les symboles de sel et

de lumière afin de décrire l'influence que devraient avoir les chrétiens sur le monde. L'aimant et la magnétisation constituent un autre symbole illustrant le même concept. Dans **Jean 12.32**,

Jésus nous parle de son pouvoir d'attirer tout homme à lui en résultat de son sacrifice sur la croix. Quand quelqu'un a été attiré au Christ (placez l'aimant de façon à ce qu'il « attire » un cœur avec son trombone), il peut à son tour en attirer d'autres au Sauveur, à condition de rester attaché à Christ, représenté par l'aimant. (Bougez l'aimant rattaché au premier cœur par-dessus un autre cœur, et laissez le premier attirer le second. Continuez d'attirer les cœurs avec l'aimant.) Plus nous sommes loin de l'aimant, plus notre influence est faible. (À un certain moment, les cœurs cesseront d'attirer les autres parce qu'ils seront trop éloignés de l'aimant.)

Bilan • Demandez : Quel est le rapport entre l'aimant et la façon dont les chrétiens devraient vivre leur vie dans le monde ?

(Pour qu'un aimant fonctionne, il faut se rapprocher de lui. De même, nous devons nous rapprocher des autres suffisamment pour que Dieu puisse œuvrer par notre intermédiaire, et c'est seulement en restant près du Christ que nous garderons notre magnétisme.)

4 CONNEXION

A. FAIRE LE LIEN AVEC LE ROYAUME

Présentez les idées suivantes avec vos propres mots :

Les amateurs de sport portent souvent des vêtements avec le logo et les couleurs de leur équipe préférée en signe de fidélité envers elle. D'une certaine manière, ils rendent témoignage de ce qui est important pour eux. Dans le royaume de Dieu, au lieu de porter des couleurs, nous lui ressemblons en nous conformant à son caractère et aux actions qu'il a manifestées quand il était sur terre. Bien sûr, nous devons faire attention à ne pas simplement « agir » avec gentillesse envers les autres ; « être gentil » envers autrui doit être un mode de vie. Si notre témoignage consiste à faire

plutôt qu'à être, le monde verra clairement que ce que nous prétendons être et ce que nous faisons ne s'harmonisent pas. Dans ses propres mots, Jésus nous dit clairement ce que doit être notre rôle : « Je vous donne un commandement nouveau : aimez-vous les uns les autres. Oui, aimez-vous les uns les autres, comme je vous ai aimés. Ayez de l'amour les uns pour les autres. Alors tout le monde saura que vous êtes mes disciples. »

(Jean 13.34,35)

Bien que l'amour possède plusieurs définitions, il se manifeste comme étant la qualité principale qui attire les autres à Dieu. Si vous accomplissez de bonnes œuvres pour autrui mais votre cœur est rempli d'arrogance, votre service ne témoignera pas d'un Dieu aimant. Peut-être réussirez-vous à éviter de prendre part aux comportements malveillants que promet le monde ; cependant, si vous n'avez pas l'amour, vous ne pourrez être une lumière pour le monde (1 Corinthiens 13).

B. ILLUSTRATION

Demandez à quelqu'un, au préalable, de raconter l'histoire de la leçon de sabbat.

Dites : Quand il est question de témoigner, il faut avoir vécu quelque chose et être prêt à raconter aux autres ce que vous avez vu.

Demandez : Vous est-il déjà arrivé de vous trouver dans une telle situation ? Quelqu'un qui n'a pas vu le crime peut-il être considéré comme un témoin ? Peut-on considérer comme témoin un individu qui a vu le crime mais qui n'est pas disposé à témoigner ? Comment l'illustration du témoin peut-elle nous aider à découvrir ce que le Christ veut dire quand il nous appelle à être le sel de la terre et la lumière du monde ?

C. FAIRE LE LIEN AVEC LA VIE

Présentez le scénario suivant :

Vous est-il déjà arrivé d'être avec vos amis quand l'un d'eux commence à dénigrer d'autres personnes ? C'est facile de se laisser entraîner dans la discussion. C'est également facile de ne rien dire. À quoi cela ressemblerait-il si quelqu'un

ayant été « salé » par Christ était présent dans une telle situation ? Et que se passerait-il si une « lumière » était présente ? Est-ce que les gens se sentiraient soudainement mal à l'aise par rapport à leur conversation et ce, sans trop savoir pourquoi ? Qu'arriverait-il si, dans un de ces moments, le sel et la lumière étaient présents, et quels seraient les résultats auxquels on pourrait s'attendre ?

Demandez : Pensez à des moments où la présence de quelqu'un a mis un frein à une mauvaise conduite ? Pouvez-vous vous rappeler d'un moment où la présence de quelqu'un a inspiré du bien ?

Distribuez le document de la page 14. **Dites : Voici une liste de personnages célèbres. Vous ne reconnaîtrez peut-être pas tout le monde, cependant essayez de répondre aux questions suivantes du mieux que vous le pouvez.** (Voir les réponses à la page 13.) Accordez quelques minutes aux étudiants et vérifiez ensuite les réponses ensemble, incluant les réponses aux questions qui se trouvent au bas de la page.

5 APPLICATION

A. ACTIVITÉ D'APPLICATION

Dites : Formez des groupes de deux à quatre personnes, et pensez à quelqu'un qui a joué le rôle de lumière, de sel et d'aimant pour Dieu à votre égard. Chaque illustration possède une qualité différente, tout comme les gens qui ont eu une influence sur nous. Essayez de trouver dans votre vie une personne différente correspondant à chacun des éléments suivants, puis faites en part à la classe :

Sel – quelqu'un qui a donné de l'enthousiasme et de la saveur à votre expérience chrétienne.

Lumière – quelqu'un qui vous a aidé à traverser une période sombre ou des circonstances particulières de votre vie.

Aimant – quelqu'un dont la vie fait en sorte que vous soyez irrésistiblement attirés par Dieu.

Témoin – quelqu'un qui a fait l'expérience de l'amour de Dieu et a été disposé à vous en parler.

Utilisez la leçon de l'étudiant (« Ce qu'ils essayent de dire » et « Dieu dit ») pour demandez aux élèves d'essayer de relier les citations des auteurs bibliques et autres aux quatre illustrations contenues dans la section « Comment ça marche ». Par exemple :

Le chant « Shine » (Brille) par les Newsboys cadre parfaitement avec la section « lumière », et le passage dans Actes 1.7,8 se réfère aux témoins de Christ.

Vous pourriez demander aux étudiants de terminer cet exercice en complétant la section « Comment ça marche ? » et en partageant quelques-uns de leurs objectifs avec le reste de la classe, s'ils sont à l'aise de le faire.

Bilan • Demandez : Pourquoi pensez-vous que les métaphores du sel et de la lumière sont si puissantes ? (Elles sont compréhensibles à toutes les époques, pratiques, et utilisent des objets d'usage quotidien.) **D'accord ou non : Témoigner pour Christ est beaucoup plus difficile aujourd'hui que cela ne l'était à l'époque de l'Église primitive du Nouveau Testament. Pourquoi ou pourquoi pas ?** (Plus difficile parce que le monde est plus mauvais et les gens plus autosuffisants. Ils ne ressentent pas le besoin de Dieu puisqu'ils jouissent de si grandes richesses. Plus facile parce que l'histoire a fourni des preuves rendant la vie de Jésus plus acceptée aujourd'hui qu'elle ne l'était à cette époque.) **Qu'est-ce qui pousse les gens à vouloir devenir chrétiens : de meilleures informations ou de meilleurs exemples ?**

B. QUESTIONS D'APPLICATION

1. Considérez les passages de la section « Dieu dit... » dans la leçon de l'étudiant, et partagez le verset qui vous interpelle le plus par rapport à votre façon de témoigner.
2. Parcourez les citations de la section « Ce qu'ils essaient de dire », et partagez celle qui, selon vous, résume le mieux le message que la leçon transmet.

3. Comment être le sel et la lumière pour ceux qui pensent déjà que les chrétiens sont fous, ignorants, ou hypocrites ?
4. D'après vous, face à quelle genre de personnes ou groupes de personnes est-il le plus difficile de rendre témoignage ? Pourquoi ?
5. À quel moment avez-vous été le plus fier d'être un disciple de Jésus ? Pouvez-vous penser à des occasions où vous en avez eu honte ? Pour quelle raison ?
6. Que doit faire un individu pour devenir « salé » ou pour briller comme une lumière ?
7. Pensez à deux ou trois personnes pour qui vous pouvez être le sel et la lumière cette semaine, et trouvez des façons simples de les encourager ou de les aider à voir Dieu plus clairement.

6 CONCLUSION

RÉSUMÉ

Faites la conclusion, avec vos propres mots, à partir des idées suivantes :

Être un témoin comporte deux éléments principaux : avoir fait l'expérience de quelque chose telle qu'un événement, un crime ou un phénomène, et exposer publiquement votre perception de cet événement. Le témoin d'un crime n'a aucune valeur aux yeux des policiers jusqu'à ce qu'il soit prêt à témoigner. En tant que croyants en Jésus-Christ, nous devons être prêts à témoigner de l'expérience que nous avons faite de son amour et de son plan du salut. Christ vit-il en vous ? Est-ce que cela fait de vous quelqu'un de différent ? Salé ? Porteur de lumière ? Ce que le sel apporte à un plat fade, nous devons également l'apporter au monde dans lequel nous vivons. Ce que la lumière fait aux ténèbres, nous devons le faire pour des individus qui ne voient pas Dieu très clairement.

Ebenezer Scrooge : Personnage principal dans l'œuvre de Dickens, *Conte de Noël*, personnification du misanthrope et de l'avare.

Albert Einstein : Probablement le savant le plus important du XX^e siècle. Il a reçu le prix Nobel de physique en 1921 avant de présenter sa théorie de la relativité.

Nelson Mandela : Activiste sud-africain pour le mouvement anti-apartheid. Il a passé 27 ans en prison et a été élu à la présidence de son pays en 1994.

Margaret Thatcher : Premier ministre britannique du XX^e siècle ayant occupé ce poste le plus longtemps, et la seule femme à devenir Premier ministre du Royaume-Uni et leader d'un parti politique britannique important. Beaucoup l'ont aimée, et beaucoup l'ont détestée.

Martin Luther King, Jr. : Leader américain du mouvement des droits civiques le plus célèbre. Il a reçu le prix Nobel de la paix. Il a promu la non-violence et l'égalité raciale.

Mère Teresa : « Je me sens comme une citoyenne de Skopje (Macédoine), ma ville natale, mais j'appartiens au monde », dit-elle. En 1979, elle a reçu le prix Nobel de la paix pour les services rendus aux malades et aux indigents pendant des décennies.

David Beckham : Footballeur anglais célèbre, marié à Victoria, l'ex-chanteuse des Spice Girls.

Madonna : Chanteuse de musique pop, danseuse, compositrice, productrice, actrice et auteur. On l'appelle fréquemment « la reine du pop », la *Material Girl* hyper ambitieuse qui ne cesse de se réinventer et qui a vendu des dizaines de millions d'albums.

Winston Churchill : Politicien britannique, mieux connu pour son titre de Premier ministre du Royaume-Uni pendant la seconde guerre mondiale. Il a été, selon les moments, soldat, journaliste, auteur, peintre et politicien. Churchill est considéré comme étant l'un des leaders les plus importants de l'histoire contemporaine du monde et de la Grande-Bretagne. En 1953, il a gagné le prix Nobel de littérature.

Michel-Ange : Artiste, sculpteur et poète italien de la Renaissance. Il a peint le plafond de la chapelle Sixtine. Il a sculpté le David et la Pietà. Il a conçu le dôme de la Basilique St-Pierre.

Gandhi : Grand dirigeant politique et spirituel de l'Inde et du mouvement pour l'indépendance de ce pays. Il a été un pionnier et un théoricien de la résistance à l'oppression à l'aide de la désobéissance civile de masse. Ce mouvement fondé sur la non-violence totale a mené l'Inde à l'indépendance.

Billy Graham : Évangéliste chrétien américain. Il a souvent conseillé les présidents américains, et a été classé au septième rang du sondage Gallup des gens les plus admirés du XX^e siècle. Billy Graham a prêché auprès de grands auditoires plus que n'importe qui dans l'histoire. En tout, ces auditoires ont rassemblé 210 millions de personnes dans plus de 185 pays.

(Information tirée de Wikipedia, *The Free Encyclopedia*, le 26 avril, 2006.)

POUR LA LEÇON UN :

EN QUÊTE DE SEL ET DE LUMIÈRE

1. Que savez-vous de chacun des personnages suivants ? Qu'est-ce qui les rend célèbres ?
Ce que nous savons de chacun d'eux se rapporte à ce qu'ils ont accompli (d'accord ou non).

Ebenezer Scrooge

David Beckam

Albert Einstein

Madonna

Nelson Mandela

Winston Churchill

Margaret Thatcher

Michel-Ange

Martin Luther King, Jr.

Gandhi

Mère Teresa

Billy Graham

2. Si vous deviez choisir les cinq individus les plus influents dans la liste ci-dessus,
qui choisiriez-vous et pourquoi ?

3. Si vous deviez dresser la liste de cinq histoires parmi les plus « salées »,
les plus « illuminées » de la Bible, lesquelles choisiriez-vous ?

4. Est-ce que ce que nous faisons influence ce que nous sommes ou est-ce l'inverse ?
Est-ce que ce que nous sommes influence ce que nous faisons ? Expliquez votre réponse.
