



# Surprise à l'aube

**FRATERNISATION** Nous prenons nos responsabilités

## Verset à mémoriser

« Il n'est pas ici, mais il est ressuscité. [...] Du tombeau elles s'en retournèrent pour annoncer tout cela aux onze et à tous les autres. » Luc 24.6,9

## Texte clé et références

Luc 24.1-12 ; Jean 20.1-9 ; Marc 16.1-8 ; *Jésus-Christ*, p. 771-797 ; leçon du guide d'étude Préadolescents.

## Objectifs

### Les préados :

**Sauront** que Jésus est ressuscité des morts et qu'il vit aujourd'hui.

**Réaliseront** que, Jésus étant vivant, ils débudent déjà la vie éternelle ici-bas.

**Répondront** en partageant cet espoir avec leur famille et leurs amis.

## Pensée centrale



**Nous pouvons partager notre espérance de la vie éternelle, car Jésus est ressuscité.**

## Se préparer à enseigner

### Résumé de la leçon

Les femmes vinrent à la tombe, tôt le dimanche matin, et la trouvèrent vide. Leur tristesse se changea cependant en joie quand deux anges vinrent leur dire que Jésus était ressuscité. Alors, les femmes se souvinrent de ce que Jésus avait dit avant sa crucifixion. Dès qu'elles

eurent compris, les femmes coururent partager la bonne nouvelle avec les disciples.

### Notre leçon parle de fraternisation.

Grâce à la résurrection de Jésus, nous possédons également l'espoir de la vie éternelle. C'est notre joie et notre res-

# TROIS

## Survol du programme

Section de la leçon	Minutes	Activités	Matériel nécessaire
<b>Bienvenue</b>	En continu	Accueil des préados Commentaires : Heureux/inquiet	
<b>1</b> <b>Activités de Préparation</b>	10-15	A. <i>Faire face à une perte</i> B. <i>Une nouvelle exaltante !</i> C. <i>De la mort à la vie</i>	Papier, crayons, Bibles Papier, crayons, Bibles Ruban-cache, journaux, Bibles
<b>*</b> <b>Prière et louange*</b>	15-20	Voir page 28. <b>*Prière et louange</b> peut être utilisée en tout temps durant le programme.	
<b>2</b> <b>Leçon de la Bible</b>	15-20	Introduire le récit	
		Vivre le récit	Bibles, scripts (p. 31), ou papier, crayons
		Explorer la Bible	Bibles, papier, crayons, tableau, feutre/craie
<b>3</b> <b>Application de la Leçon</b>	10-15	<i>Scénario</i>	
<b>4</b> <b>Partage de la Leçon</b>	10-15	<i>Réflexions sur la résurrection</i>	Papier de constructions, crayons de couleur, ciseaux, colle, instruments de musique simples

ponsabilité de partager ce grand espoir avec nos familles et nos amis.

### Enrichissement de l'animateur

« Oh ! Si l'on pouvait lever la tête, si les yeux pouvaient s'ouvrir pour le contempler, si les oreilles pouvaient écouter sa voix ! "Allez promptement dire à ses disciples qu'il est ressuscité des morts." Dites-leur de ne plus regarder vers la tombe de Joseph, fermée par une grande pierre et scellée du sceau romain. Le Christ n'est plus là, le sépulcre est vide. Ne pleurez

pas comme ceux qui n'ont pas d'espérance ni de secours. Jésus vit, et parce qu'il vit, nous vivons, nous aussi. Soyons reconnaissants dans nos cœurs, et que nos lèvres purifiées par le charbon ardent fassent retentir ce chant joyeux : Le Christ est ressuscité ! Il est vivant, et il intercède pour nous. Saisissez cette espérance, et crampez-vous-y comme à une ancre sûre et ferme. Croyez, et vous verrez la gloire de Dieu. » (*Jésus-Christ*, p. 796).

*Que représente pour moi la résurrection de Jésus ? Que fais-je pour partager l'espoir de la vie éternelle avec quelqu'un ?*

# Enseigner la leçon

## Bienvenue

Accueillez vos jeunes. Demandez-leur s'ils ont passé une bonne semaine, s'ils sont heureux ou inquiets. Demandez-leur s'ils ont mimé le récit biblique avec leur famille ou pu reconforter quelqu'un.

Invitez-les à participer à l'activité de préparation que vous aurez choisie.

1

## Activités de préparation

Choisissez l'activité la mieux appropriée à votre classe.

### A. Faire face à une perte

Demandez à vos jeunes de se souvenir d'un moment où eux-mêmes ou une personne proche a perdu un être aimé (ami, membre de la famille, voire même animal domestique). Dites : **Réfléchissez un moment, puis écrivez un petit texte sur ce que vous éprouviez, ce que vous avez fait, comment vous avez aidé cette personne ou comment quelqu'un vous a aidé.**

#### Matériel

- Bibles
- papier
- crayons

#### Post-évaluation

Demandez à deux ou trois jeunes de raconter leurs expériences. Dites : **Y a-t-il une attitude commune dans les façons de penser, de réagir, d'aider et d'affronter une perte ? Qu'est-ce qui peut susciter l'espoir ? Pourquoi ? Selon vous, comment les gens ont-ils réagi quand Jésus est mort ? Lisons ensemble notre verset à mémoriser dans Luc 24 .6,9. Jésus étant ressuscité, nous possédons une espérance.**



Nous pouvons partager notre espérance de la vie éternelle, car Jésus est ressuscité.

### B. Une nouvelle exaltante !

Dites aux jeunes d'écrire sur une feuille de papier ce qu'ils pensent être la nouvelle la plus palpitante de toute l'histoire du monde. Ramassez les feuilles et lisez à haute voix les réponses. Si la résurrection de Jésus n'a pas été indiquée, suggérez-la vous-même.

#### Matériel

- Bibles
- papier
- crayons

#### Post-évaluation

Demandez : **Pourquoi la résurrection de Jésus est-elle la plus grande nouvelle de l'histoire ? En quoi affecte-t-elle le monde entier ? Lisons ensemble à haute voix notre verset à mémoriser (Luc 24.6,9). Jésus étant ressuscité, nous possédons une espérance.**



Nous pouvons partager notre espérance de la vie éternelle, car Jésus est ressuscité.

## C. De la mort à la vie

Formez deux équipes qui se placeront de part et d'autre d'une ligne tracée à l'aide de ruban-cache. Remettez à chacune des journaux. Dites : **L'objectif du jeu est d'atteindre les joueurs de l'autre équipe à l'aide de boulettes de papier journal. Quand un joueur est touché, il doit se coucher par terre et faire le mort. Personne ne peut dépasser la ligne du centre, sauf moi. Si je touche une personne « morte », elle pourra se relever et rejouer. Elle ne « mourra » plus si elle est à nouveau atteinte.**

### Matériel

- ruban-cache
- gros paquet de journaux
- Bibles

Faites jouer les jeunes. Aidez à juger quand quelqu'un est touché et devrait faire le mort. Une fois que quelques jeunes ont été touchés, faites le tour de la pièce et touchez un joueur « mort » de chaque équipe. Laissez les équipes jouer encore un petit peu, puis touchez un autre joueur « mort » de chaque équipe. Après une autre minute, arrêtez le jeu.

### Post-évaluation

Demandez : **Que ressent-on quand on est mort et qu'on est rendu à la vie ? Pourquoi ?** Dites : **Lisons ensemble notre verset mémoriser dans Luc 24.6,9. Quelle bonne nouvelle pouvons-nous partager au sujet de la résurrection de Jésus ?** (Ceux qui croient en lui auront la vie éternelle même s'ils connaissent la première mort. Ils vivront à nouveau comme le fit Jésus.)



**Nous pouvons partager notre espérance de la vie éternelle, car Jésus est ressuscité.**

Adapté de *Easy to Use, Fun to Do Jr. High Meetings*, Group Publishing, Loveland, Colo., 1994, p.118. Avec autorisation.

## Prière et louange



### Échange

Résumez les joies et les peines des jeunes (heureux/inquiet) selon ce qu'ils vous ont dit à la porte (si c'est approprié). S'ils vous en ont donné la permission, partagez avec votre classe une ou deux activités de leur étude de la semaine précédente. Mentionnez les anniversaires, les événements spéciaux ou les réussites de vos jeunes. Souhaitez une chaleureuse bienvenue aux visiteurs.

### Chant-thème suggéré

« Un seul cœur, une seule âme » (p. 112, 113).

### Prière

Sollicitez les directives et l'aide de Dieu au cours de la semaine à venir, pour que chaque participant de l'École du sabbat ait l'occasion de témoigner de la résurrection de Jésus.

### Missions

Utilisez le bulletin des missions du trimestre.

### Offrandes

Vous pouvez continuer d'utiliser la boîte proposée il y a deux semaines.

Dites aux jeunes que grâce à leurs offrandes, le récit de la résurrection de Jésus (l'événement le plus palpitant de toute l'histoire de l'humanité) pourra être communiqué aux habitants du monde entier.

### Matériel

- boîte à offrandes

## 2

## Leçon de la Bible

### Introduire le récit

Demandez : **Vous souvenez-vous d'un moment où vous étiez impatients de communiquer une bonne nouvelle à quelqu'un ? Quelle était cette bonne nouvelle ? Sommes-nous autant heureux de partager la bonne nouvelle de la résurrection de Jésus que nous le sommes pour d'autres nouvelles ? Pourquoi ? Quelle devrait être notre priorité ? L'histoire d'aujourd'hui a trait à la résurrection de Jésus. Elle nous encourage à partager cette nouvelle avec autrui. Notre pensée centrale est :**



Nous pouvons partager notre espérance de la vie éternelle, car Jésus est ressuscité.

### Vivre le récit

Faites asseoir les jeunes en cercle. Demandez à des volontaires de lire à haute voix Luc 24.1-12, en faisant le tour du cercle. Fournissez ensuite des photocopies du script et demandez à des volontaires de jouer la scène indiquée ou d'imaginer qu'ils jouent le rôle de Pierre. Dites : **Écrivez ce que vous ressentez concernant ce que vous venez de voir et d'entendre. Que pensez-vous ? Y a-t-il des choses qui vous étonnent ?**

Demandez à des volontaires de lire ce qu'ils ont écrit. Demandez : **Pourquoi était-il si difficile pour Pierre d'accepter ce que les femmes avaient dit ? Pourquoi se demandait-il encore ce qui s'était passé après qu'il**

### Matériel

- Bibles
- scripts (p. 31) ou
- papier
- crayons

**ait lui-même vu la tombe vide ?**

Dites : **Nous savons que Jésus est ressuscité.**



Nous pouvons partager notre  
espérance de la vie éternelle,  
car Jésus est ressuscité.

**Explorer la Bible**

Dites : **Le thème central de la résurrection se trouve dans 1 Corinthiens 15.14. Lisons ce texte ensemble.** Lisez ensemble le texte à haute voix. **Dix apparitions différentes du Seigneur ressuscité sont rapportées dans le Nouveau Testament.**

Notez au tableau les textes suivants. Divisez les textes entre les jeunes pour qu'ils trouvent où et à qui Jésus est apparu.

1. Jean 20.11-18 ; Marc 16.9-11. (À Marie-Madeleine au tombeau.)
2. Matthieu 28.1-10. (À certaines femmes, « l'autre Marie », Salomé, Jeanne et d'autres, alors qu'elles reviennent du tombeau.)
3. Luc 24.34 ; 1 Corinthiens 15.5. (À Simon Pierre, le jour de la résurrection.)
4. Luc 24.13-35 ; Marc 16.12-13. (Aux deux disciples sur le chemin d'Emmaüs, le jour de la résurrection.)
5. Jean 20.19-24. (Aux dix disciples, Thomas étant absent, et à d'autres personnes présentes à Jérusalem, le soir du dimanche de la résurrection.)

**Matériel**

- Bibles
- papier
- crayons
- tableau
- feutre/craie

6. Marc 16.14-18 ; Luc 24.33-40 ; Jean 20.26-28. (Aux onze disciples, Thomas étant présent, à Jérusalem.)
7. Jean 21.1-23. (Aux disciples alors qu'ils pêchaient sur le lac de Galilée.)
8. 1 Corinthiens 15.6 ; Matthieu 28.16-20. (Aux onze et à plus de 500 frères à la fois, en un lieu que Jésus avait choisi en Galilée.)
9. 1 Corinthiens 15.7. (À Jacques, mais dans des circonstances qui ne sont pas indiquées.)
10. Marc 16.19 ; Luc 24.50-52 ; Actes 1.4-10. (Aux apôtres immédiatement avant l'ascension. Ils l'accompagnèrent de Jérusalem à la montagne des Oliviers d'où ils le virent monter au ciel.)

**Post-évaluation**

Demandez: **Quelles apparitions avez-vous trouvées ? Inscrivons sur le tableau les personnes auxquelles Jésus est apparu et en quelles circonstances.** Quand ceci est terminé dites : **Notez que dans la plupart de ces occasions, Jésus a donné à chacun la possibilité de tester sa résurrection. Il leur parla face à face ; il leur permit de le toucher et mangea du pain avec eux. Parce que nous croyons que Jésus est ressuscité des morts, nous avons une espérance.**



Nous pouvons partager notre  
espérance de la vie éternelle,  
car Jésus est ressuscité.

## 3

## Application de la leçon

## Scénario

Lisez à haute voix le scénario suivant : **Dora a une amie qui, récemment, a beaucoup réfléchi au sujet de la vie. Elle pense qu'il n'y a pas de véritable espoir, rien qui vaille la peine de vivre, rien à attendre. Dora vient de donner sa vie à Christ. Elle sait qu'elle commence dès à présent la vie éternelle avec Jésus et se sent en sécurité dans l'espérance que Jésus revient bientôt pour la prendre avec lui pour toujours.**

## Post-évaluation

Demandez : **Qu'est-ce que Dora peut faire ou dire pour que son amie retrouve l'espoir ? Comment approcher le sujet ? Quel conseil lui donneriez-vous ? Souvenons-nous que**



Nous pouvons partager notre espérance de la vie éternelle, car Jésus est ressuscité.

## 4

## Partage de la leçon

## Réflexions sur la résurrection

Dites : **Pensez à la scène de la résurrection. Découvrez-la dans Matthieu 28.1-10 et Luc 24.1-12. Comment imaginez-vous cet événement ? Maintenant, ce que vous avez imaginé, faites-en un dessin, un poème ou un chant. Amusez-vous bien !**

## Post-évaluation

Donnez à ceux qui le veulent bien, l'occasion de partager leurs

## Matériel

- papier de construction
- crayons de couleur
- ciseaux
- colle
- instruments de musique simples

créations. Puis demandez : **Comment vous êtes-vous représenté la scène ? Ressemble-t-elle à ce que les autres ont vu ? Si vous pouviez choisir un mot ou une phrase pour décrire ce que vous avez ressenti, quel serait-il ? Est-ce le genre de scène que vous aimeriez partager avec les autres ? Seriez-vous prêts à partager cela avec quelqu'un cette semaine ? Souvenons-nous que**



Nous pouvons partager notre espérance de la vie éternelle, car Jésus est ressuscité.

## Clôture

Dites : **Notre Père, merci de nous avoir fait le don de ton Fils, Jésus. Merci pour la vie éternelle que tu nous offres. Rappelle-nous chaque jour que tu nous as confié le devoir de parler aux autres de Jésus. Donne-nous le courage et la joie de partager. Amen.**

## Il est vivant !

(Script pour Vivre le récit, Leçon 3)

**Narrateur** : À l'aube du dimanche, le premier jour de la semaine, la terre tremble. Marie-Madeleine, Marie, la mère de Jésus, et Salomé, chargées des aromates nécessaires pour l'embaumement du corps de Jésus, marchent vers le tombeau situé à l'extérieur de Jérusalem.

**Marie-Madeleine** : Mes sœurs, qui va nous rouler la pierre qui ferme la tombe ?

**Narrateur** : Personne ne peut répondre, mais quand la tombe apparaît à leur vue, elles voient que la pierre a déjà été roulée. L'entrée est ouverte : sombre, béante. Nerveusement, deux d'entre elles entrent. La tombe est vide ! Le corps a disparu ! Soudain, deux hommes vêtus de blanc se dressent devant elles. Les femmes sont terrifiées.

**Premier ange** : Pourquoi cherchez-vous parmi les morts celui qui est vivant ?

**Second ange** : Venez, voyez l'endroit où on l'a couché. Voyez qu'il n'y a personne. Il est ressuscité comme il vous l'avait dit.

**Narrateur** : Mais Marie-Madeleine n'entre pas pour voir. Elle laisse tomber ses aromates, relève sa robe, et se met à courir vers Jérusalem. Elle fait irruption dans la chambre haute.

**Marie-Madeleine** : Pierre, ils ont volé le corps du Seigneur et nous ne savons pas où ils l'ont mis !

**Narrateur** : Pierre court et se hâte vers la tombe, avec Jean sur ses talons. Marie les suit vers le tombeau. Pierre et Jean entrent dans le tombeau, puis en

sortent en clignant des yeux et en secouant la tête.

**Pierre** : Il est parti ! Comme c'est étrange. Les bandelettes sont par terre, mais le linge qu'on avait mis sur sa tête est plié dans un coin. C'est vraiment étrange !

**Narrateur** : Pierre et Jean s'éloignent de la tombe et retournent en ville. Marie reste là. En pleurs, elle va d'un pas hésitant vers le tombeau, puis repart en sanglotant. Soudain, Jésus apparaît.

**Jésus** : Femme, pourquoi pleures-tu ? Que cherches-tu ?

**Marie-Madeleine** : S'il vous plaît, Monsieur, si vous l'avez mis ailleurs, dites-le-moi, et je prendrai soin de lui comme il le faut.

**Jésus** : Marie.

**Narrateur** : Marie-Madeleine tend ses bras vers lui.

**Marie-Madeleine** : Maître, mon Maître !

**Narrateur** : Jésus recule.

**Jésus** : Marie, ne me touche pas. Je ne suis pas encore monté vers mon Père. Retourne vers mes amis, mes disciples, et dis-leur que je vais vers mon Père et votre Père, vers mon Dieu et votre Dieu.

**Narrateur** : Marie retourne de nouveau à la chambre haute.

**Marie-Madeleine** : Il est ressuscité ! Il est ressuscité ! Je l'ai vu de mes propres yeux !