



## LEÇON 7

# CONNECTE-TOI

18 MAI 2013

# Le jour où le diable alla à l'église

**Histoire biblique :** Marc 1.21-28.

**Commentaire :** *Jésus-Christ*, ch. 26.

**Texte-clé :** Marc 1.27.

## PRÉPARATION

### I. AVANT-PROPOS

L'histoire du démoniaque déborde d'enseignements. Vous pouvez vous en servir pour enseigner plusieurs vérités spirituelles. Demandez au Saint-Esprit de vous guider vers la vérité dont ont le plus besoin vos jeunes.

Vous pourriez par exemple explorer le satanisme et le culte des esprits. (La leçon de l'élève va dans cette direction.) Les jeunes d'aujourd'hui sont exposés au surnaturel par le cinéma (*Monde infernal*, *Le sixième sens*, *L'exorcisme d'Emily Rose*), la télévision (*Buffy contre les vampires*, *Mélinda entre deux mondes*, *Sabrina, l'apprentie sorcière*), les livres (*Harry Potter*, *Chair de poule*), les jeux vidéo (*Doom*, *The Darkness*).

Vous pourriez également explorer le rôle de Jésus en tant qu'enseignant. Le passage souligne l'émerveillement des gens devant l'autorité de son enseignement. Vous pourriez mettre les jeunes au défi d'accepter Jésus comme leur Maître. Nous parlons souvent d'accepter Jésus comme notre Sauveur (croire qu'il nous offre le salut), mais le christianisme ne devient pratique que lorsque nous l'acceptons en tant que Maître (croire que son enseignement détermine ma vie quotidienne).

Enfin, vous pourriez explorer le sujet de la tentation et souligner que la guérison et la libération découlent de la présence de Jésus. Trop souvent nous essayons de faire le bien par un effort de la volonté, pour retomber sans cesse dans le même péché. La recette, enseignée naturellement par cette histoire, n'est pas de faire encore plus d'efforts, mais de demeurer en la présence de Jésus. Ellen White indique que l'homme possédé par un démon pouvait à peine implorer son aide, mais cela a suffi pour qu'il soit délivré. Après tout, Christ veut nous offrir la vie, la vie en abondance.

### II. OBJECTIF

Les jeunes

- Réfléchiront au conflit cosmique entre le bien et le mal. (Savoir)
- Comprendront l'ampleur de l'enjeu dans cette bataille spirituelle. (Ressentir)
- Choisiront d'accepter Jésus comme Sauveur et Maître. (Répondre)

### III. EXPLORATION

- Monde occulte/astrologie
- Caractère
- Autorité/respect

Pour d'autres ressources sur ce sujet, consultez le site suivant : [www.leadoutministries.com](http://www.leadoutministries.com). (anglais)

## EN CLASSE

### I. INTRODUCTION

#### **Activité**

*Dites aux jeunes de compléter la section À toi la parole de leur leçon. Ensuite, discutez avec eux de leurs réponses.*

Demandez aux jeunes de nommer les films, émissions de télévision et jeux vidéo faisant référence à des démons ou au satanisme. Prenez-en note au tableau. Discutez de l'intérêt actuel pour le satanisme en vous servant des questions ci-dessous :

- Comment les chrétiens devraient-ils réagir devant cet engouement ?

- Pourquoi un tel intérêt pour les démons ?
- Trouvez-vous que ces divertissements sont judicieux pour les chrétiens ? Pourquoi ?

Qu'en est-il des non chrétiens ? Comment perçoivent-ils le monde spirituel ?

### Illustration

Présentez-leur l'illustration suivante avec vos propres mots :

Pour tous, elle était la reine du monde occulte. Elle avait vendu des millions de livres portant sur les vampires et les sorcières. Plusieurs de ses romans ont servi de scénario pour des films, avec des acteurs célèbres tels que Tom Cruise et Brad Pitt.

Mais les choses ont changé pour Anne Rice. En 1998, elle a sombré dans le coma, passant à un cheveu de la mort. Le cœur d'Anne a alors changé : elle a rencontré Christ.

En 2005, elle a étonné le monde en disant : « Je promets qu'à partir de maintenant j'écrirai uniquement pour le Seigneur. » Son livre, paru en novembre 2005, *Christ the Lord: Out of Egypt* [Hors d'Égypte], dépeint Jésus à l'âge de sept ans. L'auteur a pris toutes les précautions pour ne pas contredire les Écritures dans son interprétation de la vie de Jésus.

Le livre s'est immédiatement retrouvé dans la liste de best-sellers du New York Times. Dans la postface du livre, Anne Rice résume ce qu'elle a trouvé en Jésus, l'appelant « le héros surnaturel ultime » et « l'immortel entre tous »<sup>1</sup>. Dernièrement, Anne Rice a publié un autre roman historique intitulé *Christ the Lord: The Road to Cana* [Christ le Seigneur : La route vers Canaan].

Lors d'une interview pour le magazine *Time*, Anne a déclaré : « Après avoir été athée pendant 38 ans, la foi m'est revenue. Je devais arrêter d'écrire sur les vampires, une métaphore pour les âmes perdues. J'ai pris la décision de me concentrer sur Jésus<sup>2</sup>. »

## II. HISTOIRE BIBLIQUE

### Esquisse de l'histoire

Partagez ce qui suit avec vos propres mots :

Combien d'entre vous avez lu des livres d'Anne Rice ? Vu un film basé sur un de ses livres (*Entretien avec un vampire*, *Club Éden*, *La reine des damnés*, etc.) ? Que pensiez-vous de son œuvre avant sa conversion ? Que pensez-vous de son témoignage ? Pouvez-vous établir une comparaison entre son témoignage et l'histoire de l'homme possédé par un démon de Marc 1 ?

### Leçons tirées de l'histoire

Lisez la section Au cœur du récit sous forme de saynète avec l'aide des jeunes. Encouragez les lecteurs à mettre de l'émotion dans leur texte. Par exemple, lorsque le narrateur dit que l'homme était tourmenté et qu'il s'était mis à crier, le garçon jouant le rôle du démoniaque devrait faire de même. Partagez la lecture tel qu'indiqué ci-dessous. Ensuite, approfondissez-le récit en vous servant des idées indiquées plus bas.

- Le narrateur lit tout ce qui n'est pas en italique, souligné ou en caractères gras.
- La personne jouant le rôle du démoniaque lit ce qui est souligné.
- **La personne jouant le rôle de Jésus lit ce qui est en caractères gras.**
- *La personne jouant le rôle des spectateurs lit ce qui est en italique.*

### Lecture

(21, 22) Jésus et ses disciples se rendirent à la ville de Capernaüm. Au jour du sabbat, Jésus entra dans la synagogue et se mit à enseigner. Les gens qui l'entendaient étaient impressionnés par sa manière d'enseigner ; car il n'était pas comme les maîtres de la loi, mais il leur donnait son enseignement avec autorité.

(23, 24) Or, dans cette synagogue, il y avait justement un homme tourmenté par un esprit mauvais. Il cria : Que nous veux-tu, Jésus de Nazareth ? Es-tu venu pour nous détruire ? Je sais bien qui tu es : le Saint envoyé de Dieu !

(25, 26) Jésus parla sévèrement à l'esprit mauvais et lui donna cet ordre : **Tais-toi et sors de cet homme !** L'esprit secoua rudement l'homme et sortit de lui en poussant un grand cri.

(27, 28) Les gens furent tous si étonnés qu'ils se demandèrent les uns aux autres : *Qu'est-ce que cela ? Un nouvel enseignement donné avec autorité ! Cet homme commande même aux esprits mauvais et ils lui obéissent !* Et, très vite, la renommée de Jésus se répandit dans toute la région de la Galilée

### Questions à discuter :

- Y a-t-il quelque chose dans cette histoire qui vous surprenne quand elle est lue de cette façon ? Si oui, quoi ?
- Que nous enseigne cette histoire à propos de Satan ? De Jésus ? De la foule ?
- Quelles leçons pouvons-nous tirer de ce passage ?



## Contexte et arrière-plan de l'histoire

L'information suivante vous permettra de mieux faire comprendre le récit à vos élèves. Partagez-la avec vos propres mots.

- 1. Le contexte.** L'évangile de Marc, le plus court des quatre évangiles, commence avec le baptême de Jésus, continue avec la tentation dans le désert, puis passe rapidement à l'appel des disciples et à la proclamation de l'Évangile. « Jésus se rendit en Galilée; il y proclamait la Bonne Nouvelle venant de Dieu. Le moment fixé est arrivé, disait-il, car le Royaume de Dieu s'est approché! » Puis Jésus lance son ministère en enseignant dans la synagogue. Tout de suite après le récit des attaques de Satan contre Jésus dans le désert pendant 40 jours, Jésus est de nouveau confronté au diable (cette fois dans l'église!) par l'entremise du démoniaque.
- 2. La culture.** William Barclay explique pourquoi les démons étaient aussi présents dans l'ancien monde: « Dr A Rendle Short présente un fait soulignant la croyance des habitants d'autrefois dans les démons. Des crânes trépanés ont été découverts dans de nombreux cimetières de l'antiquité. Dans un cimetière, sur 120 crânes, six avaient été trépanés. Les techniques chirurgicales d'alors étant très primitives, ce n'était pas une petite opération. De plus, il était clair d'après l'ossification que la trépanation avait été faite pendant la vie du sujet. Il était aussi évident que le trou était trop petit pour avoir une valeur thérapeutique. On sait aussi que la rondelle d'os était souvent portée en guise

## Trucs pour mieux enseigner

### Qu'est-ce que cela peut bien faire ?

Selon une page Web destinée aux enseignants, « l'ingrédient le plus important pour un enseignement efficace », c'est l'attention accordée aux élèves. Voici quelques suggestions tirées de ce site pour montrer à vos jeunes qu'ils sont importants pour vous.

Prenez au sérieux leurs questions et préoccupations. Si vous ignorez la réponse à une question, promettez-leur de la chercher, puis dites-la leur la semaine suivante.

Préparez-vous à l'avance. Employez des schémas, des annexes, du matériel audiovisuel en plus des lectures proposées.

Demeurez à leur disposition après la classe et durant la semaine. Apprenez leur nom et faites l'effort de les connaître personnellement. En leur montrant que vous les respectez et que vous vous souciez d'eux, vous augmentez les chances qu'ils s'impliquent dans la classe et ouvrez la porte à une relation mutuelle enrichissante<sup>4</sup>.

d'amulette autour du cou. Cette trépanation était faite pour permettre au démon de s'échapper du corps de la personne. Si ces chirurgiens primitifs étaient prêts à faire cette opération et si leurs patients étaient prêts à la subir, alors la croyance en la possession démoniaque devait être bien ancrée<sup>3</sup>. »

## Point de départ pour enseigner...

Demandez aux élèves de se référer aux autres sections de la leçon.

- **Un autre regard:** demandez-leur de quelle façon les citations proposées dans la section **Un autre regard** convergent toutes vers le message central de cette leçon.
- **Flash:** lisez l'affirmation de **Flash**, en remarquant que, la plupart du temps elle s'inspire du commentaire du récit du livre *Jésus-Christ*. Demandez-leur quel lien ils établissent entre cette affirmation et les conclusions de leur discussion à partir de la section **En dehors du récit**.
- **Points d'impact:** Indiquez aux élèves les versets liés au récit de cette semaine et proposés dans la leçon. Lisez ces passages; demandez à chacun de choisir les versets qui lui parlent le plus et d'expliquer pourquoi. Vous pouvez également assigner un verset à chaque jeune pour qu'ils en discutent deux par deux et choisissent celui qui leur semble le plus pertinent.

3. **La ville.** Jésus avait quitté Nazareth pour aller à Capernaüm (voir Matthieu 4.12,13). Capernaüm était reconnue pour sa richesse, mais aussi pour ses péchés et sa décadence. Comme cette ville accueillait des garnisons romaines, les influences païennes venant de tout l'Empire romain étaient des plus répandues. Pour Jésus, c'était un endroit idéal pour annoncer l'Évangile aux sceptiques comme aux croyants (Marc 1.14,15).

### III. CONCLUSION

#### Activité

Terminez en tirant une leçon de cette dernière activité :

Dites à vos jeunes que vous voulez leur offrir un coffre à outils qui les aidera à résister au diable. Par petits groupes, qu'ils dressent une liste d'outils (lecture de la Bible, mémorisation de versets, fréquentation de personnes pieuses, prière, etc.). Ensuite, faites une compilation des outils trouvés. Terminez en soulignant que le meilleur moyen de résister au diable, c'est de vivre en la présence de Jésus, parce que Satan et Dieu ne peuvent coexister dans le même cœur.

#### Résumé

*Dans son livre, The Heat : Steelworkers' Lives and Legends [Chaleur : les vies de sidérurgistes et légendes], Joe Gutierrez, un ancien sidérurgiste, présente cinq histoires tirées d'une carrière longue de 42 ans. Dans son histoire intitulée « La neige dansait en hiver », il décrit les flocons de poussière argentée qui se posaient doucement sur le sol, dans une zone de l'aciérie où on roulait les bandes d'acier sur des rouleaux, dans une grande tour de refroidissement. Visiteurs et employés venaient regarder la scène, particulièrement pittoresque la nuit venue.*

*C'était de l'amiante! « Tout le monde respirait cet air pollué », déclare Joe, qui souffre aujourd'hui d'asbestose, comme beaucoup d'anciens ouvriers.*

*« Aujourd'hui, je ne peux plus beaucoup marcher. Je me fatigue vite et mes poumons me font mal quand je respire. Et dire que nous nous battions pour ce poste! »*

*Combien de choses dans ce monde sont ensorcelantes, mais mortelles comme les flocons argentés de cette aciérie<sup>5</sup> ?*

1. Jennie Yabroff, « Anne Rice Has Gone From Goth to God » [Anne Rice a quitté le gothique pour Dieu], Newsday.com, 21 novembre 2005 ; Cindy Crosby, « Interview with a Penitent » [Interview d'une pénitente], *Christianity Today*.
2. Cité dans [www.time.com/time/magazine/article/0,9171,1720092,00.html](http://www.time.com/time/magazine/article/0,9171,1720092,00.html)
3. William Barclay, *The Daily Study Bible Series : The Gospel of Mark* [Collection d'études bibliques quotidiennes], The Westminster Press, Philadelphie, 1975, p. 37, 38.
4. Cité dans [www.understandingprejudice.org/teach/hightips.htm](http://www.understandingprejudice.org/teach/hightips.htm).
5. « Steelworkers Break the Mold » [Les sidérurgistes brisent le moule], *Chicago Tribune*, 27 juin 2001.



Parlez aux jeunes du plan de lecture qui leur permettra de lire les commentaires inspirés de la Bible dans la série *Destination éternité*. La lecture pour cette semaine se trouve dans *Jésus-Christ*, chapitre 26.